

PRITARTA

Alytaus miesto savivaldybės administracijos
Švietimo ir sporto skyriaus vedėjo
2020 m. kovo 18 d.
įsakymu Nr. VVŠ-56-(10.6)

PATVIRTINTA

Alytaus muzikos mokyklos direktoriaus
2020 m. kovo 20 d.
įsakymu Nr. V-15

PRITARTA

Alytaus muzikos mokyklos
tarybos 2020 m. sausio 27 d.
posėdyje, protokolo Nr. L-25-(1.3)

ALYTAUS MUZIKOS MOKYKLA

2020-2022-ŪJŲ METŲ STRATEGINIS PLANAS

I. MISIJA IR STRATEGINIAI POKYČIAI

Alytaus muzikos mokyklos strateginis planas – tai mokyklos veiklos planavimo dokumentas trijų metų laikotarpiui, kurio tikslas – pasirinkti teisingą muzikos mokyklos vystymosi kryptį, planuoti kaitos pokyčius, telkti mokyklos bendruomenę aktualioms problemoms spręsti, numatomi siektini strateginiai tikslai, priemonės bei finansai mokyklos veiklai vykdyti.

Rengdama Alytaus muzikos mokyklos 2020-2022 metų strateginį planą (toliau – Strateginis planas), Muzikos mokyklos bendruomenė siekė įvertinti esamą padėtį atsižvelgdama į visų vietos bendruomenės narių poreikius ir lūkesčius, susijusius su mokyklos veikla, telkti bendruomenę numatant muzikos mokyklos raidos kryptį ir prioritetus, atliepiant švietimui keliamus reikalavimus, planuojant pozityvius pokyčius, sprendžiant problemas, racionaliai valdant mokyklos finansinius ir žmogiškuosius resursus.

Muzikos mokyklos Strateginį planą rengė darbo grupė, patvirtinta direktoriaus 2019 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. V-84 „Dėl darbo grupės sudarymo Alytaus muzikos mokyklos 2019–2021 m. strateginio plano projektui parengti”.

Rengdama Strateginį planą darbo grupė vadovavosi:

- Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu;
- Valstybinės švietimo 2013–2022 metų strategijos nuostatomis;
- Alytaus miesto savivaldybės strateginiu 2020-2022 metų planu;
- Rekomendacijomis dėl Formalųjų švietimą papildančio ugdymo;
- Muzikos mokyklos veiklos ataskaitomis;
- Muzikos mokyklos bendruomenės patirtimi, pasiūlymais ir rekomendacijomis.

Rengiant strateginį planą atsižvelgta į:

- esamą situaciją ir turimus finansinius bei žmogiškuosius išteklius;
- visuomenės poreikius besikeičiančioje socialinėje ir kultūrinėje aplinkoje;
- vidaus įsivertinimo išvadas

Strategiškai planuodama Muzikos mokyklos veiklą 2020-2022 metams, darbo grupė laikėsi šių principų:

- kokybės – numatyta veikla turi gerinti mokinių mokymosi pasiekimus;

- tradicijų puoselėjimo – projektuojant veiklą ieškoma įvairovės, tenkinamas šiandieninis poreikis, tačiau nesiekama jo iš esmės pakeisti;
- viešumo – veiklos įsivertinimo rezultatų, siūlymų pristatymas visai vietos bendruomenei padėjo pažinti esamą padėtį, ją objektyviai vertinti ir atskleisti visų narių poreikius;
- prieinamumo – įgyvendinimo priemonės padeda užtikrinti saugų visų bendruomenės narių dalyvavimą Muzikos mokyklos veikloje, valdyme, vertinime ir tobulinime;

MISIJA

Sudaryti lygias galimybes kiekvieno mokinio saviraiškai, muzikinių gebėjimų ir talento puoselėjimui, siekiant dermės tarp asmenybės brandos, pasiekimų ir individualios pažangos bei jos sklaidos sociokultūriniame kontekste.

VIZIJA

Atvira, šiuolaikiška, nuolat besimokanti, formalųjį švietimą papildančio ugdymo bei neformaliojo švietimo mokykla, garsėjanti šalyje ir užsienyje savo mokinių pasiekimais, saviraiškos gebėjimais ir kūrybiškumu.

VERTYBĖS

Pagarba kiekvienam žmogui, dvasingumas.

Pilietiškumas ir tautiškumas.

Kultūros ir meno estetiškas vertinimas.

Darbštumas ir atsakomybė.

Bendruomeniškumas ir tolerancija.

Profesionalumas.

VEIKLOS PRIORITETAI

Įvairių lygių muzikinių gebėjimų ir specialiųjų ugdymosi poreikių turinčių vaikų ir suaugusiųjų kūrybiškumo išlaisvinimas bei sociokultūrinės raiškos, ugdančio tautiškumo ir pilietiškumo dvasia, užtikrinimas.

Gabių mokinių talento sklaida diferencijuojant ir individualizuojant ugdymą bei modernizuojant ugdymo aplinkas.

Muzikos mokyklos, kaip formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklos ir miesto bendruomenės muzikinės inteligencijos židinio, ugdančio muzikos klausytojų meninį skonį ir kultūrinį sąmoningumą, kūrybinės ugdymo aplinkos modernizavimas.

VEIKLOS EFEKTYVUMO DIDINIMO KRYPTYS

Plėtoti ugdymo įvairovę įvairių gebėjimų mokinių sociokultūrinėje ir tarptautinėje raiškoje gilinant socialines-emocines jų kompetencijas.

Racionaliai panaudoti finansavimo ir žmogiškuosius išteklius modernizuojant ugdymą ir taikant inovacijas.

II. STRATEGINIŲ TIKSLŲ IR PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

VEIKLOS KONTEKSTAS

Išorinė aplinkos analizė

Politiniai veiksniai. Muzikos mokykla savo veiklą grindžia Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro įsakymais, Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“, Alytaus miesto savivaldybės strateginiu planu 2020-2022 m.

Ekonominiai veiksniai. Mokykla yra finansuojama iš savivaldybės biudžeto lėšų, mokinio krepšelio lėšų, įmokų, gautų už išlaikymą švietimo įstaigoje ir pajamų, gautų už atsitiktines paslaugas (nuoma, konkursų organizavimas). Be to, įstaiga turi labdaros ir paramos gavėjo statusą. 2019 metais Muzikos mokykloje vyko vidaus remontas, finansuojamas savivaldybės ir Europos Sąjungos lėšomis. Socialiniai veiksniai. Mokykloje rugsėjo 1 d. mokosi 587 mokiniai, integruojami našlaičiai ir specialiųjų poreikių mokiniai. Socialinę paramą gaunančių šeimų vaikai ar neįgalieji atleidžiami nuo mokesčio už mokslą.

Technologiniai veiksniai. Mokykloje veikia laisvas internetas, naudojamas elektroninis dienyas, kitos, su internetu ryšiu siejamos programos ir sistemos.

Vidinė aplinkos analizė

Organizacinė struktūra. Mokykloje dirba direktorius, direktoriaus pavaduotojai ugdymui ir ūkiui, veikia biblioteka. Yra septynios metodinės grupės: tai – jungiantys giminingas specialybes skyriai – fortepijono, styginių, pučiamųjų, liaudies instrumentų, teorinis, teatro ir akordeono.

Žmonių išteklių. Įstaigoje 2019-12-31 duomenimis dirbo 55 pedagoginiai darbuotojai, iš kurių yra 52 mokytojai (3 ekspertai, 21 metodininkas, 16 vyresniųjų mokytojų, 12 mokytojų) ir 8 kiti aptarnaujantys darbuotojai. Mokykloje metodiniais klausimais nuolat konsultuojami regiono muzikos ir meno mokyklų mokytojai. Dauguma ugdytinių – tarptautinių, respublikinių konkursų laureatai, įvairių renginių dalyviai. Baigę mokyklą, daugelis jų toliau savo veiklą sieja su muzikine karjera Vokietijoje, JAV, Anglijoje, Italijoje, šalies aukštesiose mokyklose. Pedagogai nuolat tobulina kvalifikaciją, rengia programas, projektus, dalijasi gerąja darbo patirtimi. Mokyklos taryba ir mokyklos bendruomenė aktyviai dalyvauja sprendžiant svarbius klausimus, jaučiama mokytojų, mokinių, tėvų partnerystė.

Planavimo sistema. Įstaiga savo veiklą planuoja rengdama strateginį trejų metų planą, vienerių metų veiklos planą, ugdymo planą, mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų atestacijos programą, metodinių grupių darbo planus, metines ir ketvirtines biudžeto išlaidų sąmatas rengia centralizuota buhalterija. Greta finansinių išteklių planavimo rengiami metodinės veiklos, meninės veiklos planai. Mokyklos vadovui, pavaduotojams ir kitiems darbuotojams suformuojamos metinės užduotys.

Finansiniai išteklių. Alytaus muzikos mokyklos veikla finansuojama iš Savivaldybės biudžeto lėšų ir įmokų, gautų už išlaikymą švietimo įstaigoje, pajamų, gautų už atsitiktines paslaugas (nuoma), be to, įstaiga turi labdaros ir paramos gavėjo statusą. Planuojant vidinį lėšų paskirstymą tenka griežtai išskirti finansavimo prioritetus, pirmenybę teikiant ugdymo proceso organizavimui ir mokytojų, (koncertmeisterių) bei aptarnaujančio personalo darbo apmokėjimui, pastatų eksploatacijai. Ugdymo (muzikos instrumentai, jų remontas, mokymo priemonės) bei ugdymo aplinkos išlaikymo (šiluma, vanduo, elektra, sistemų aptarnavimas), vietos projektų įgyvendinimo, bibliotekos ir garso įrašų fondų atnaujinimo, garso įrašų įrangos įsigijimo, smulkaus patalpų remonto išlaidos apmokamos iš įmokų už išlaikymą švietimo įstaigoje (tėvų įmokos). Mokykla vykdo tikslines programas, tai – Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulis (gabių mokinių) bei tarptautiniai projektai, Kultūros paso programa.

Ryšių sistema, informacinės ir komunikavimo sistemos. Alytaus muzikos mokykloje kompiuterizuotos 35 darbo vietos (direktoriaus, raštinės, direktoriaus pavaduotojo ugdymui, direktoriaus pavaduotojo ūkiui, bibliotekos, mokytojų savišvietai, metodinei tarybai, metodinėms grupėms, kolektyvų vadovams). Įdiegtas interneto ryšys, atnaujintos kompiuterinės programos.

Mokytojai gali naudotis kompiuteriu su internetiniu ryšiu. Įstaiga turi 5 kopijavimo aparatus, 10 daugialypės terpės projektorių, 12 planšetinių kompiuterių. Įsigytos 3 interaktyvios lentos, didelis plokščiakranis televizorius, elektroninis skambutis, atnaujintos vaizdo kameros (vidaus ir išorės patalpų stebėjimo sistema).

Vidaus darbo kontrolės sistema. Mokykloje yra sukurta stebėsenos sistema, direktorius ir direktoriaus pavaduotojas ugdymui yra pasiskirstę kuruojamas veiklos sritis. Mokyklos veiklos bei ugdymo(si) priežiūra vykdoma pagal išankstinį planavimą, metų eigoje veikla koreguojama. Darbuotojai dirba pagal pareigybės aprašymus, Darbo tvarkos taisykles, laikydamiesi Muzikos mokyklos nuostatų ir kitų tvarkų reikalavimų. Mokslo metų pabaigoje pateikiamos ir aptariamasi metodinių grupių ataskaitos. Mokykloje yra Darbo taryba.

SSGG analizė

<p>Stiprybės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stabilus mokinių skaičius. 2. Stipri kūrybiškumo atmosfera ir šiltas mikroklimatas 3. Aukštos kvalifikacijos, ilgametę darbo patirtį turintis pedagoginis personalas. 4. Geri mokinių akademiniai, konkursų rezultatai ir aktyvi mokinių ir pedagogų koncertinė veikla. 5. Aktyvi mokytojų metodinė ir projektinė tarptautinė veikla. 6. Tamprūs mokyklos ryšiai su visuomene. 7. Atliktas mokyklos vidaus remontas. 8. Stiprus tradicijų ir tapatumo jausmas. 9. Mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių, integracija. 10. Atnaujinta dalies muzikos instrumentų bazė. 	<p>Silpnybės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dėl sumažinto finansavimo visi norintys mokiniai negali lankyti pagal programą numatyto antrojo instrumento užsiėmimų. 2. Didėja mokinių krūvis bendrojo ugdymo mokyklose. 3. Didėja mokinių skaičius, kurių tėvai išvykę dirbti į užsienį, todėl jie nepakankamai paruošia namų užduotis. 4. Moraliai ir techniškai pasenusi muzikos instrumentų (pianinų) bazė. 5. Mokykla neturi pakankamai lėšų išvežti mokinius į prestižinius konkursus užsienyje ir Lietuvoje. 6. Trūksta jaunų specialistų. 7. Dali mokytojų negali vyksti į stažuotes užsienyje dėl silpno anglų kalbos mokėjimo. 8. Trūksta lauko scenos stogo. 9. Tėvai nepatenkinti dėl privažiavimo prie Muzikos mokyklos Sporto gatvėje, kadangi stovi draudžiantieji ženklai.
<p>Galimybės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bendradarbiauti su užsienio mokyklomis, susipažinti su ES kultūra. 2. Sudaryti sąlygas mokytojų profesiniam tobulėjimui, kvalifikacijos kėlimui bei platesnei profesinei veiklai. 3. Bendradarbiauti su kitomis švietimo įstaigomis, dalyvauti konkursuose bei olimpiadose. 4. Plėsti programų įvairovę. 5. Tobulinti bendradarbiavimą su tėvais. 	<p>Grėsmės</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mokykla dirba pagal sumažintą finansavimą, sumažintą etatų skaičių ir yra priversta taupyti ugdymo kokybės užtikrinimo sąskaita. 2. Didėja mokinių skaičius, kurių tėvai emigruoja į užsienį ir vaikai lieka be tinkamos priežiūros, jaučiasi psichologiškai pažeidžiami. 3. Mažėja mokinių, pasirenkančių kai kurias programas (akordeono, liaudies instrumentų). 4. Mažėja jaunų specialistų – mokytojų. 5. Neužtikrintas ankstyvojo amžiaus mokinių atvežimas dėl draudžiančių ženklų: tėvai negali

6. Panaudoti lauko erdves mokinių koncertų ir poilsio veiklai, įrengiant uždarą ir uždengtą lauko sceną.	palikti automobilio, kol atveda vaiką pas mokytojus ir palieka jį.
--	--

STRATEGINIS TIKSLAS

Sudaryti galimybes įvairių muzikinių gebėjimų vaikų ir suaugusiųjų sociokultūrinei ir tarptautinei raiškai, profesionalaus meno kūrinį atlikimo bei jų suvokimo sklaidai, sukuriant modernios savo ugdymo technologijomis ir bendruomeniškai patikimos savo puoselėjamos tradicijomis formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklos bendruomenę, puoselėjančią miesto ir regiono kultūros istoriją.

Vertinimo kriterijaus kodas	Efektų vertinimo kriterijaus pavadinimas ir matavimo vienetas	2020-ųjų metų	2021-ųjų metų	2022-ųjų metų
E-01-01*	01.01. Tenkinti visų norinčiųjų ir turinčių gebėjimų mokinių saviraiškos ir gebėjimų plėtotės poreikius (mokinių skaičius)	570	570	570
	01.02. Plėtoti gabiųjų mokinių talento sklaidą (konkursų skaičius)	29	30	30
	01.03. Stiprinti sociokultūrinę gabumų raišką (koncertų ir edukacinių renginių skaičius)	405	410	410
	01.04. Plėsti programų įvairovę (naujų programų skaičius)	3	3	1
	01.05. Pateikti projektų paraiškų ir pritraukti papildomą finansavimą (pateiktų paraiškų skaičius)	3	3	3

STRATEGINIO PLANO PROGRAMA

Įgyvendinimo metai	2020-2022	
Asignavimų valdytojas (-ai), kodas	Alytaus muzikos mokykla 191057492	
Koordinatorius	Mokyklos direktorė Aldona Vilkelienė	
Vykdytojas (-ai)	Mokyklos bendruomenė	
Programos pavadinimas	Formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programa	Kodas (01-01)
Programos parengimo argumentai	Strateginio tikslo įgyvendinimas	

Ilgalaikis prioritetas (pagal Alytaus miesto strateginį plėtros planą)	Viešųjų paslaugų kokybės ir prieinamumo užtikrinimas, ugdant sumanią, veiklią miesto bendruomenę	
Šia programa įgyvendinamas įstaigos strateginis tikslas	Sudaryti galimybes įvairių muzikinių gebėjimų mokinių sociokultūrinei ir tarptautinei raiškai ir profesionalaus meno kūrinį atlikimo bei suvokimo sklaidai, sukuriant formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokyklą, modernią savo ugdymo technologijomis, bendruomeniškai patikimą savo puoselėjamomis tradicijomis ir indėliu į miesto bei regiono kultūros	Kodas (01)
Programos tikslo aprašymas (tikslas, uždaviniai)	Tikslas. Tobulinti ir modernizuoti formalųjį švietimą papildantį ugdymą bei neformalųjį vaikų ir suaugusiųjų švietimą. 1 uždavinys. Gerinti vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo kokybę ir įvairovę. 2 uždavinys. Užtikrinti modernią ir estetišką ugdymo aplinkos plėtrą, aplinkos išlaikymą.	
Numatomas programos įgyvendinimo rezultatas	Skaičiai, duomenys 1. Mokykloje mokysis 570 mokinių. Bus atnaujintos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, papildytos neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo programos. 2. Bus atlikta per trejus metus 600 koncertų (renginių, pasirodymų, festivalių, konkursų, viktorinų, koncertų). 3. Sustiprintas dėmesys mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių, muzikiniam ugdymui (įtraukta 10 spec. ugdymosi poreikių mokinių). 4. Bus sukurtos naujos programos (7 naujos programos per trejus metus). 5. Kiekvienas mokytojas ir darbuotojas turės galimybę kelti kvalifikaciją ne mažiau kaip 5 dienas per metus ir įstatymų nustatyta tvarka atestuotis pagal atitinkamai pasiektus savo veiklos rezultatus. 6. Suaktyvės projektinė veikla, per trejus metus bus pritraukta lėšų iki 50 tūkst. eurų. 7. Atnaujinta muzikos instrumentų bazė ir mokykliniai baldai. 8. Techniškai pasirengta ir atliktas mokyklos lauko aplinkos sutvarkymas.	
Susiję Lietuvos Respublikos ir savivaldybės teisės aktai	Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas; Geros mokyklos koncepcija; Valstybinės švietimo 2013–2022 metų strategijos nuostatos; Alytaus miesto savivaldybės strateginiu 2020-2022 metų planas; Rekomendacijos dėl Formalųjį švietimą papildančio ugdymo.	