

FORTEPIJONINIŲ ANSAMBLIŲ KONKURSO KOMISIJA

Komisijos pirmininkė:



Gabija Maknavičiūtė-Janavičienė – koncertuoja kaip pianistė solistė, ir kaip fortepijoninio dueto, trio, kvarteto narė. Aukšto publikos ir organizatorių įvertinimo susilaukė pasirodymas kamerinio ansamblio sudėtyje tarptautiniame jaunųjų muzikų kamerinių ansamblių festivalyje International Young Musicians Chamber Music Festival IN CORPORE renginiuose Estijoje (Talino muzikos akademija, 2014). Gabija Maknavičiūtė-Janavičienė buvo apdovanota LR Prezidentės Dalios Grybauskaitės Padėkomis (2013, 2014, 2018), Klaipėdos miesto mero Vytauto Grubliausko Padėkomis (2014, 2017). 2018 m. pavasarį G. Maknavičiūtė apdovanota LR Kultūros ministerijos Jaunojo atlikėjo premija (už 2017 m.). Šiuo metu Gabija – Lietuvos muzikos ir teatro akademijos magistrantūros antro kurso studentė: fortepijono specialybę studijuoja prof. Z. Ibelgaupto kl. Pedagoginį darbą dirba LMTA Pedagogikos katedroje, Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje ir privačioje Neries muzikos mokykloje Vilniuje. Greta aktyvios koncertinės, konkursinės veiklos, Gabija nuolat tobulinasi Klaipėdos universiteto Tęstinių studijų instituto (dabar – Klaipėdos universiteto Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto Tęstinių studijų centras) projekto Pianistų rengimo tarptautiniams konkursams papildomas aspektas: atviros meistriško paskaitos ir pamokos seminaruose ir kitose atvirose meistriško pamokose (Master Class), kurias vedė žymiausi nūdienos pianistai pedagogai iš Lietuvos ir užsienio. 2014 m. Gabija buvo išvykusi tobulintis į Šveicariją (prof. Karl-Andreas Kolly, Saint Moritz, 2014), taip pat – 2019 m. – į Karališkąją Danijos muzikos akademiją (Kopenhaga, prof. Niklas Sivelöv, 2019).

***Gabija Maknavičiūtė-Janavičienė** – graduated from the National M. K. Čiurlionis School of Arts where she studied in the piano class of teacher-expert, associate professor of Lithuanian Academy of Music and Theatre Albina Šikšniūtė. Currently the pianist is a second-year master student at the Lithuanian Academy of Music and Theatre, in the piano class of professor Zbignevas Ibelgaupas. Gabija has won prizes in more than 20 national and international competitions in Russia, France,*

Italy, Latvia, Lithuania, Ireland, Spain, Sweden, Georgia, etc. In 2013, 2014, 2018 she was awarded letters of gratitude from the President of the Republic of Lithuania Dalia Grybauskaitė. 2014, 2017 she was also awarded letters of gratitude from Mayor of Klaipėda City Vytautas Grubliauskas. In the spring of 2018, she was awarded the Young Performer Award of the Ministry of Culture for 2017. Next to her active concerts and competitions life, Gabija permanently continues her development of the Continuing Studies Institute, Klaipėda University. In 2014, Gabija went to Switzerland to improve her skills (prof. Karl-Andreas Kolly, Saint Moritz, 2014), also in 2019 she went to the Royal Danish Academy of Music (prof. Niklas Sivelöv, Copenhagen). G. Maknavičiūtė-Janavičienė performs as a pianist soloist, and as a member of piano duo, trio, quartet. The performance of the chamber ensemble at the International Young Musicians Chamber Music Festival IN CORPORE (Estonia, Tallin Academy of Music, 2014) Musicians received high praise from the audience and the organizers. Gabija Maknavičiūtė-Janavičienė currently work at the Lithuanian Academy of Music and Theater and teaches piano at the National M. K. Čiurlionis School of Art and privat Neris Music School.

Nariai:



Silvija Notte – Rygos pedagogikos ir švietimo lyderių universitete įgijo fortepijono mokytojo kvalifikaciją ir Latvijos universitete edukologijos magistro laipsnį. Daugelio tarptautinių konkursų laureatė. Šiuo metu dirba Marupės muzikos ir meno mokykloje. Daugiau nei 35 metų pedagoginio darbo patirtis. Mokytoja Latvijos muzikos mokytojų festivalio, mažojo kamerinės muzikos festivalio organizatorius. 2016 metais Marupėje mokytojapelnė „Metų mokytojo“ apdovanojimą. Jos mokiniai su ansambliais dalyvauja įvairiuose konkursuose ir festivaliuose Latvijoje, Lietuvoje ir Estijoje. Silvija Notte įvairių kamerinių ansamblių sudėtyse aktyviai dalyvauja festivaliuose bei konkursuose.

Silvija Notte – has obtained the qualification of a piano teacher at the Riga Teacher Training and Educational Management Academy and the degree of Master of Education at the University of Latvia. Победитель международных конкурсов. With more than 35 years of pedagogical experience she is currently working at the Marupe Music and Art school. Initiator and organizer of the Small Chamber Music Festival and Latvian Music Teachers' Festival. In 2016, she has received The Marupe Teacher of the Year award. Her students regularly participate in ensemble competitions and festivals in Latvia, Lithuania and Estonia. The teacher herself participates in various chamber ensembles, festivals and competitions.



Rūta Bimbaitė – Kauno 1-osios muzikos mokyklos fortepijono mokytoja ekspertė, vyresniųjų klasės vadovė (5-8 kl.). Baigusi Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, fortepijono specialybę, o Vytauto Didžiojo universitete įgijo edukologijos magistro diplomą. Visada stengiasi būti tiesiog gera fortepijono mokytoja, kuri moko ne tik groti, bet ir galvoti...

Rūta Bimbaitė – expert teacher of the grand piano at Kaunas 1st music school, a leader of 5th to 8th classes. She has graduated Lithuania's academy of arts and music at the grand piano class, and has gotten a magistrate degree in education. Always tries to be a good teacher of the grand piano, who teaches not only to play the instrument but also to think.